

PUNTO CALADO TUNECINO #16

TUNISIAN LACE STITCH #16



Video: https://youtu.be/h_Z3_8a-QeY

Número de cadenetas inicial múltiplo de 14 + 2 (para los bordes)

Chain a multiple of 14 + 2 (for the edges)

Repetir siempre la vuelta 2 a 10 para formar el motivo

Repeat always row 2 to 10 for pattern

Punto lleno tunecino (pasada de ida): insertar el ganchillo bajo el punto de cierre entre dos barras verticales

Tunisian full stitch (Forward pass): insert hook under the chain between 2 vertical bars

Punto tunecino retorcido: insertar el ganchillo en la barra vertical de izquierda a derecha y hacia arriba, echar hebra y sacar un punto

Tunisian twisted stitch: insert hook into the vertical bar from left to right and upwards, yarn over and pull up a loop

	Cadeneta	Chain
	Punto bajo tunecino	Tunisian simple stitch
	Punto tunecino del derecho	Tunisian knit stitch

~	Cierre normal	Normal closing
Φ	Punto lleno tunecino	Tunisian full stitch
⊕	Punto en la cadeneta de cierre	Stitch into the closing chain
ℓ	Punto tunecino retorcido	Tunisian twisted stitch
^	Cerrar 2 puntos juntos (pasada de vuelta)	Close 2 stitches together (return pass)



~ ~ ~ ~ ~ ^ o ~ ~ o ^ ~ ~ ~ ~ ~	
o o o o o phi q phi o o o o o	10
~ ~ ~ ~ ~ ~ o ^ ^ o ~ ~ ~ ~ ~ ~	
o o o o o phi q phi o o o o o	9
~ ~ ~ ~ ~ ~ o ^ ~ ~ ^ o ~ ~ ~ ~ ~	
o o o phi q phi phi q phi o o o o o	8
~ ~ ~ ~ ~ o ^ ^ o o ^ ^ o ~ ~ ~ ~ ~	
o o phi q phi o o o o	7
~ ~ ~ o ^ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ^ o ~ ~ ~	
phi phi phi q phi phi q phi q	6
~ ^ o ~ ^ o o ^ o o ^ ~ o ^ ~	
o phi phi q o o	5
~ ~ ^ o ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ o ^ ~ ~	
o o phi phi phi q phi q o o o	4
~ ~ ~ ^ o ~ ^ o o ^ ~ o ^ ~ ~ ~	
o o o phi phi q o o o o	3
~ ~ ~ ~ ~ ^ o ~ ~ ~ ~ ~ o ^ ~ ~ ~ ~	
o o o o o phi phi q o o o o o	2
~ ~ ~ ~ ~ ^ o ~ ~ o ^ ~ ~ ~ ~ ~	
	1